

主がおられるから

Kaori Sato

♩ = 118

G(add2) C(add2)

主がおられるから わたしはおそれない

G(add2) C(add2)

主がともにいるから ただおおしくあれ

Em7 D/F# C(add2) Em7

つよくあれ 主はわたしの

Em7/D C(add2) B7/D#

一生を 良いもので満たされ

Em7 Em7/D C(add2) B7/D#

る決して見捨てず はなれない そのあいは

Em7 Em7/D C(add2)

とわにつづく

Em7 Em7/D C

たえることなく

今進め～Go！～

♩ = 148

Shinya Ikeda

B F# B

すくいぬ しあなたの 御名をたかくかかげ

F# B F#

る 勝利の主あなたに かんしゃ

G#m7 F# E G#m7 F#

の賛美をささげる えいえんのみち

E F# G#m7 F# E

をそなえじゆうと きぼうをあたえる

F# B F#

かみ さけべ 主の御名を 主がい

G#m7 F# E F# B

つも ともに おられるから すすめ おそれ

F# G#m7 F#

ずに 主がい つも ともに お

E F# B

られるから いますすめ

ハレルヤ ハレルヤ

♩ = 156

Azusa Ikeda

E B/D# C#m7 B A

わたしは いのちのかぎり 主よあなたを

E/G# F#m7 B E B/D# C#m7

ほめたたえる このくに あたらしいうた

B A E/G# A B

を あなたへのさ んびを あたえてください 主よ

E B/D# C#m7 B A

あなたにむ かい 両手をあげう たう ハレルヤ ハ

E/G# F#m7 B E B/D#

レルヤ とこしえまでも みまえにすすみ 出て あな

C#m7 B A

た を た た え ます ハレルヤ ハ

E/G# F#m B E

レルヤ えいこうとわに

あなたに賛美ささげる

Rob Hazel & Doran Lower
Translated by Kaori.S & Shinya.I


♩ = 125

F B \flat (add2) C F B \flat (add2) C Dm



すべてのものをつくられた主よあなたをた

B \flat (add2) Am⁷ B \flat (add2) C Dm E \flat F B \flat (add2) C



たえまますあなたのこえで

F B \flat (add2) C Dm B \flat (add2) Am B \flat (add2) C




うみはさかまきやまやまもうごき出す

Dm E \flat F F/C Dm B \flat Gm



あなたにさんびささげるこのいのちの

B \flat C F F/C Dm




あるかぎりあなたにさんびささげる

B \flat Gm B \flat C F



とわに主にえいこうあれ主を

B \flat /F F B \flat /F F B \flat /F F B \flat /F



ほめよー主をほめよ

主の御声を聞きながら

Kaori Sato

♩ = 83

D A G D Bm7

主のみこえを聞きながらどんなとき

Bm7/A Em7 A D A

もあるいて行こう主はいつでも正

G D Bm7 Bm7/A Em7 A D fine.

しいみちおしえてくれるひかりとなつて

G A Bm7

かなしみがせまり来て

G A Bm7 Em7 A

んがこころ覆うときにも主はたしかにか

D/F# Bm7 G

たられるわたしのみち

A(sus4) A D.C.

を行きなさいと

愛を受けます

Shinya Ikeda

♩ = 74

A A/C# D A E



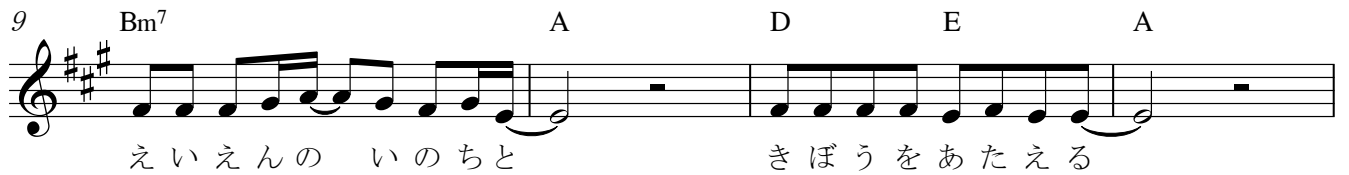
わたしのす べての つみと わたしが受 けるい たみを

5 A A/C# D E A



じゅうじかの うえで あなたは受 けられた

9 Bm7 A D E A



えいえんの いのちと きぼうをあたえる

13 Bm7 A G E(sus4) E



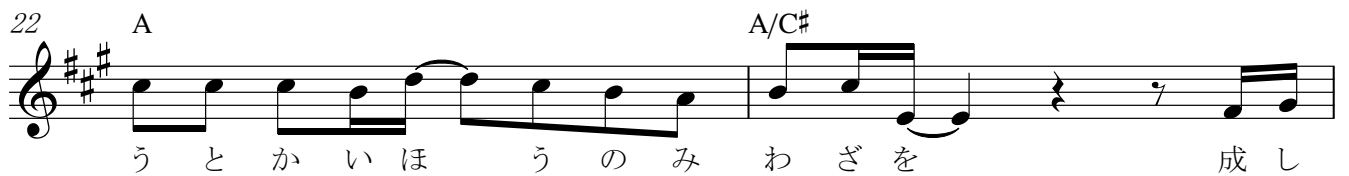
すくいぬし あなたの 御名を ほめた たえる いま

18 A A/C# D E



あなたのあ いを受 けます このせかいにす くいをもたらし じゆ

22 A A/C#



う と か い ほ う の み わ ざ を 成 し

24 D Bm7 E A (E)



遂げられた イエス キ リ スト

あなたに向かい

Kaori Sato

♩ = 70

D C G(add2) G(add2)/A D C G(add2) G(add2)/A Em7 D/F# D/G A

主イエスの御名を ほめうたうとき ころのそこから

Em7 D/F# G A D C G(add2) G(add2)/A D C G(add2) G(add2)/A

ちからがわいて来る 主イエスをたたえ 目を上げるとき

Em7 D/F# D/G A Em7 D/F# G A D

なやみは消え去り よろこびで満ちる 主よいまあな

Em7 G G/A D A A/C# D

たに向かい ころから 賛美ささげる たかく たかく 両

Em7 G G/A 1. D 2. D

手を上げて あなたの御名を ほめます すくら

G A Bm7 Em7 D/F# G A

やみのちから おそってきても 主イエスのちからづよい御手がわた

Bm7 Bm7/A G D/F# Em7 G A B(sus4) B

しをつつみ込んでいる だからしんじてうたおう 主よ

E F#m7 A A/B E B B/D#

いまあなたに向かい ころから 賛美ささげる たか

E F#m7 A A/B E

く たかく 両手をあげて あなたの御名を ほめます

主イエス

Kaori Sato

♩ = 66

F#m7 F#m7/E D E F#m7 F#m7/E
ひとのつみを 背負うために この世にくだって

D A/C# A/D 3 A/C# 3 A/D G
あいと へいわのみちをおしえ やまいをいやし なが

D/F# D/E E A A/B
さめあたえた かみの ひとり子 主イエス

A/C# A/D A A/B A/C# A/D C# C#/F
あいのひとよ その身を投げ出し

F#m7 3 3 F#m7/E D E A
永遠のいのちあたえるかた まことのすくいぬし

F#m7 F#m7/E D E F#m7 F#m7/E
十字架のうえでくるしみ いたみに耐えつつ

D A/C# A/D 3 A/C# A/D
ちちよかれらをゆるしたまえと血と

G D/F# D/E E
なみだながし いのりささげたかみのこひつじ 主イエス

A A/B A/C# A/D A A/B A/C# A/D C# C#/F
あいのひとよ その身を投げ出し

F#m7 3 3 F#m7/E D E A
 永遠のいのちあたえるかた まことのすくいぬし
 D E D E
 いちどは死のちからに 打たれて ほうむられた ふ
 G D C#m7 D E
 たたびちからを 得よ 栄光に 満ちあふれ よみがえれ よみ
 E F# B B/C# B/D# B/E B B/C# B/D# B/E
 がえれ 主イエス 勝利の主よ くらやみ
 D# D#/G G#m G#m/F# E
 のちからをやぶり 栄光に かがやく まこと
 F# Aadd2 E/G# G F# B
 のすくいぬし 主よ ハレルヤアーメン